


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена  
на заседании  
протокол № 1  
от 26.08 2020г.  
рук. ШМО

Согласовано  
с МС  
27.08 2020г.  
Председатель МС

Принята  
педагогическим Советом  
протокол № 1 от 28.08 2020г.

Утверждаю  
Директор школы:   
/Журавлева Н. В./  
приказ № 128 от 31.08 2020г.



**Адаптированная рабочая программа**

по технологии

класс 4

количество часов в год – 33 , в неделю – 1

Составитель: Синяк М,И,

х. Лихой

2020 – 2021 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2020 – 2021 учебный год начального общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ; авторской программы Лутцева Е.А. «Технология. 4 класс»: ученика. для общеобразовательных организаций Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.-7-е изд., перераб.-М.:Просвещение, 2019 (УМК «Школа России»). Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 учебных недели в год. В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием занятий в МБОУ Лиховской СОШ на 2020 - 2021 учебный год рабочая программа реализуется за 33 учебных часа и обеспечит рациональное распределение учебного материала.

Срок реализации программы – 1 год.

Форма получения образования - очная

Режим реализации образовательной программы - полный день

Специальные учебники - не требуется

## **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР—наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся,

нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗПР**

Примерные основные направления коррекционной работы при реализации учебных программ:

- выбор индивидуального темпа обучения;
- формирование учебной мотивации;
- стимуляция сенсорных, мнемических, познавательных процессов;
- гармонизация психоэмоционального состояния;
- формирование навыков самоконтроля;
- повышение уверенности в себе;
- формирование продуктивных взаимоотношений с окружающими;
- широкое использование алгоритмов деятельности по решению задач, выполнения инструкций;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения: умением наблюдать, сравнивать, анализировать и обобщать;
- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные**

Выпускник будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

## Метапредметные

### **Регулятивные УУД**

#### Выпускник будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### **Познавательные УУД**

#### Выпускник будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД**

#### Выпускник будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

## Предметные

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

#### Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Выпускник будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.**

Выпускник будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Выпускник будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Выпускник будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

## **3. Конструирование и моделирование.**

Выпускник будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Выпускник будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Практика работы на компьютере.**

Выпускник будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Выпускник будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Выпускник научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет.

Создание текста на компьютере.

Создание презентаций.

Программа PowerPoint. Проверим себя.

### **Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса.

Эмблема класса.

Папка «Мои достижения».

Проверим себя

### **Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама и маркетинг.

Упаковка для мелочей.

Коробка для подарка.

Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (6 ч)**

Интерьеры разных времён.

Художественная техника «декупаж»

Плетённые салфетки.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах.

Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции.

Игрушки из зубочисток.

Игрушки из трубочек для коктейля.  
Проверим себя.

**Студия «Мода» (7 ч)**

История одежды и текстильных материалов.  
Исторический костюм.  
Одежда народов России.  
Синтетические ткани.  
Твоя школьная форма.  
Объёмные рамки.  
Аксессуары одежды.  
Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (4 ч)**

День защитника Отечества.  
Плетёная открытка.  
Весенние цветы.

**Студия «Игрушки» (3 ч)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка.  
Качающиеся игрушки.  
Подвижная игрушка «Щелкунчик»  
Игрушка с рычажным механизмом.  
Подготовка портфолио. Проверим себя

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (33ч)

Условные обозначения:

УП – урок повторения

УОНМ- урок ознакомления с новым материалом

УРУиН – урок развития умений и навыков

УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний

КЗ – урок контроля знаний

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля	Вид деятельности учащихся	Дата	
						план	факт
<b>Информационная мастерская (4 ч)</b>							
1	Вспомним и обсудим.	1	УП	Текущий, индивид.	Знать способы передачи и хранения информации. Рассуждать о значении органов чувств. Рассказывать об источниках информации. Пользоваться разными источниками. Исследовать технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов. Проектировать информационные изделия. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	02.09	
2	Информация. Интернет.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		09.09	
3	Создание текста на компьютере.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		16.09	
4	Создание презентации.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		23.09	
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>							
5	Презентация класса.	1	УРУиН	Текущий, индивид.	Оформлять эстетично изделия. Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	30.09	
6	Эмблема класса.	1	УРУиН	Текущий, индивид.		07.10	
7	Папка «Мои достижения».	1	УОиСЗ	Текущий, индивид.		14.10	
<b>Студия «Реклама» (3 ч)</b>							
8	Реклама. Упаковка для мелочей.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации	21.10	

9	Коробка для подарка.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	собственного или предложенного учителем замысла. Прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.	28.10	
10	Упаковка для сюрприза.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		11.11	
<b>Студия «Декор интерьера» (6 ч)</b>							
11	Интерьеры разных времен.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия). Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы).	18.11	
12	Художественная техника «декупаж».	1	УОНМ	Текущий, индивид.		25.11	
13	Плетение салфетки.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		02.12	
14	Цветы из креповой бумаги.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		09.12	
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		16.12	
16	Изделия из полимеров.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		23.12	
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>							
17	Новогодние традиции.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции. Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	13.01	
18	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		20.01	
19	Игрушки из зубочисток.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		27.01	

<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>							
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	Знакомиться с историей костюма. Исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения. Формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её трудностью. Выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы. Искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях.	03.02	
21	Одежда народов России.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		10.02	
22	Синтетические ткани.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		17.02	
23	Твоя школьная форма.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		24.02	
24	Объемные рамки.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		03.03	
25	Аксессуары одежды.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		10.03	
26	Вышивка лентами.	1	УРУиН	Текущий, индивид.		17.03	
<b>Студия «Подарки» (4ч)</b>							
27	Плетеная открытка.	1	УРУиН	Текущий, индивид.	Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.	07.04	
28	День защитников Отечества.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		14.04	
29	Открытка с лабиринтом.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		21.04	
30	Весенние цветы.					28.04	
<b>Студия «Игрушки» (3 ч)</b>							
31	История игрушек.	1	УОНМ	Текущий, индивид.	Конструировать игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление	05.05	
32	Подвижные игрушки.	1	УОНМ	Текущий, индивид.		12.05	

33	Портфолио.	1	КЗ	Текущий, индивид.	качающегося механизма складыванием деталей. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.	19.05	
----	------------	---	----	----------------------	---	-------	--

В данном документе  
пронумеровано,  
прошито и скреплено  
печатью 11  
листов (одинадцать)  
Директор школы  
  
Журавлева Н.В.